

ZADÁNÍ PROFILOVÉ ZKOUŠKY Z ČESKÉHO JAZYKA A LITERATURY **PRO ŠKOLNÍ ROK 2022/2023**

Písemná část:

- Žák si zvolí ze čtyř nabízených slohových útvarů a témat, které budou zadány v den konání zkoušky.
- Žák vytvoří slohovou práci o rozsahu 250 – 300 slov v časovém limitu 120 minut.
- Povolené pomůcky: psací potřeby a Pravidla českého pravopisu. Žáci s odlišným mateřským jazykem budou mít k dispozici navíc překladový slovník a Slovník spisovné češtiny.
- Váha hodnocení z písemné části: 40%.

Ústní část:

- Žák si zvolí ze „Školního seznamu literárních děl“ (v rozsahu 60 knih) 20 knih, z nichž vytvoří vlastní „Seznam literatury k ústní maturitní zkoušce“. Ten odevzdá řediteli školy nejpozději do 31. 3. 2021 (pro podzimní termín do 30. 6. 2021).
- Dvacet vybraných knih bude žákovi sloužit jako 20 témat k ústní maturitní zkoušce, ze kterých si následně vylosuje 1 téma.
- Doba přípravy: 20 min.
- Doba zkoušky: max. 15 min.
- V jednom kole nelze vylosovat 2x stejné téma.
- Podmínky výběru 20 knih pro žákovský seznam literatury: min. 1 dílo lyrické, min. 1 dílo epické, min. 1 dílo dramatické, min. 2 díla do konce 18. stol., min. 2 díla 19. stol., min. 2 díla 20. stol.
- Váha hodnocení z ústní části: 60%

Školní seznam literárních děl, určený pro ústní maturitní zkoušku z českého jazyka a literatury pro školní rok 2021/2022:

Česká a světová literatura do konce 18. století

1. Bible – Starý zákon
2. Carlo Goldoni – Sluha dvou pánů
3. William Shakespeare – Romeo a Julie
4. Jean de La Fontaine – Bajky
5. Kosmas – Kronika česká
6. Jan Ámos Komenský – Labyrint světa a ráj srdce
7. Giovanni Boccaccio – Dekameron
8. Molière – Lakomec
9. Miguel de Cervantes Y Saavedra - Důmyslný rytíř do Quijote de la Mancha
10. Johnathan Swift – Gulliverovy cesty

Česká a světová literatura do konce 19. století

11. Karel Jaromír Erben – Kytice
12. Jan Neruda – Povídky malostranské
13. Alois a Vilém Mrštíkovi – Maryša
14. Božena Němcová – Babička
15. Karel Hynek Mácha – Máj
16. Jaroslav Vrchlický – Noc na Karlštejně
17. Victor Hugo – Chrám Matky Boží v Paříži
18. Guy de Maupassant – Miláček
19. Nikolaj Vasiljevič Gogol – Revizor
20. Henryk Sienkiewicz – Quo vadis
21. Alois Jirásek – Staré pověsti české
22. Edgar Allan Poe – Havran
23. Alexandre Dumas – Tři mušketýři
24. Karolína Světa – Vesnický román
25. Jakub Arbes – Svatý Xaverius
26. Josef Kajetán Tyl – Strakonický dudák

Světová literatura 20.– 21. století

27. Ernest Hemingway – Stařec a moře
28. Erich Maria Remarque – Tři kamarádi
29. William Styron – Sophiina volba
30. John Steinbeck – O myších a lidech
31. Samuel Beckett – Čekání na Godota
32. Alberto Moravia – Horalka
33. Joseph Heller – Hlava XXII
34. Alexandr Solženicyn – Souostroví Gulag
35. George Orwell - 1984
36. Arthur Hailey – Letiště
37. Jack Kerouac – Na cestě
38. Agatha Christie – Deset malých černoušků
39. Antoine de Saint-Exupéry – Malý princ

Česká literatura 20.– 21. století

40. Jaroslav Hašek – Osudy dobrého vojáka Švejka za světové války
41. Viktor Dyk – Krysař
42. Karel Poláček – Bylo nás pět
43. Bohumil Hrabal – Postřižiny
44. Petr Bezruč – Slezské písně
45. Karel Čapek – R. U. R.
46. J. Voskovec + J. Werich – Osel a stín
47. Ladislav Fuchs – Spalovač mrtvol
48. Milan Kundera – Žert
49. Jan Drda – Němá barikáda
50. Ota Pavel – Smrt krásných srnců
51. Jaroslav Hašek – Petrolejové lampy
52. Ivan Olbracht – Nikola Šuhaj loupežník

- 53. Vladislav Vančura – Rozmarné léto
- 54. Jiří Wolker – Host do domu
- 55. Vítězslav Nezval – Zpáteční lístek
- 56. Jan Skácel – Odlévání do ztraceného vosku
- 57. Arnošt Lustig – Motlitba pro Kateřinu Horovitzovou
- 58. Jan Otčenášek – Romeo, Julie a tma
- 59. Vladimír Páral – Milenci a vrazi
- 60. Josef Škvorecký – Zbabělci

Vypracovala: Mgr. Kateřina Sikorová

Schválil: Ing. Roman Szotkowski